

**Аннотация к программе по учебному предмету  
«Живопись»,  
срок обучения 3 года**

**Разработчик: Хихлова М.В — преподаватель художественного отделения  
Программа рассмотрена и утверждена на заседании методической секции  
художественного отделения**

В организациях дополнительного образования детей наряду со здоровыми обучающимися, поступают учащиеся, которые относятся к категории детей с ограниченными возможностями, вызванные различными отклонениями от нормы по состоянию здоровья. Такие дети нуждаются в обучении по специальным программам, учитывающим состояние и потребности каждого индивидуально. Получение дополнительного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) и детьми-инвалидами сообществе сверстников и взрослых является их неотъемлемым, законодательно закреплённым правом и основополагающим условием успешной социализации. Обеспечение полноценного участия детей с ОВЗ и инвалидностью в жизни общества, эффективной самореализации в доступных видах социальной деятельности закреплено Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Данная программа разработана на основе Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по учебному предмету «Живопись» комплексной программы в области изобразительного искусства «ЖИВОПИСЬ», адаптирована для обучающихся -инвалидов с заболеванием сахарным диабетом 1 типа (инсулинозависимым).

Сахарный диабет — это хроническое заболевание, средства радикального лечения которого на сегодняшний день пока не существует. Лечение диабета, заключающееся в ежедневных инъекциях инсулина (до пяти уколов в день), многократных определениях уровня сахара в крови и в строгом режиме питания, что в значительной степени ограничивает жизнедеятельность ребёнка. Это значит, что такие дети нуждаются не только в дополнительной заботе в ходе учебного процесса, но и в реабилитации и интеграции в окружающую среду, социум.

Дети с заболеванием сахарным диабетом не нуждаются в упрощении программного содержания предмета, способны справиться с ним наравне со здоровыми детьми. Однако, учитывая склонность таких детей к инфекционным заболеваниям, быстрой утомляемости в данной программе сокращено количество практических заданий за счёт увеличения времени, отведённого на их выполнение. Программа не предусматривает дистанционные формы обучения, но может быть реализуема при индивидуальной работе преподавателя с обучающимся. В таком случае, для занятия в урочное время предоставляется класс/помещение со всеми необходимыми характеристиками. Следует обратить внимание на создание в течении урока спокойной атмосферы.

Так же, возможно сокращение урочного времени.

В случаях сложности общения преподавателя и ученика, обусловленного описанными выше особенностями состояния ребёнка, необходимо обязательное присутствие на уроках вместе с учащимся специалиста-тьютора (тьютор — неформальная педагогическая должность — наставник, репетитор). Тьютором могут выступать родители обучающегося.

### ***Направленность программы***

Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа по учебному предмету «Живопись» относится к программам **Художественной направленности**.

Учебный предмет «Живопись» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков изобразительной грамоты, получение ими художественного образования, а так же на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие обучающихся.

### ***Нормативно-правовое обеспечение программы.***

Данная программа разработана в соответствии с основными нормативными и программными документами в области образования Российской Федерации:

- Федеральным законом от 29.12.12 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» - статья 2, пункты 9, 10, 14; статья 10, пункт 7; статья 12, пункты 1, 5, 4; статья 28, пункт 2; статья 48, пункт 1; статья 75, пункты 1-5, 76;
- Концепцией развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.14 г. № 1726-р).

### ***Актуальность программы***

Актуальность данной Программы обусловлена наличием учащихся художественного отделения, имеющих заболевание «сахарный диабет первого типа», и необходимостью наличия специфических организационно-педагогических условий и методов их обучения.

В программе учитываются индивидуальные возможности учащихся, особенности познавательной деятельности детей, больных диабетом, что позволяет дифференцировано, а главное эффективно осуществлять художественное развитие обучающихся с инвалидностью.

### ***Цели и задачи учебного предмета***

#### **Цель программы:**

Целью учебного предмета «Живопись» является художественно-эстетическое развитие личности учащегося на основе приобретенных им в процессе освоения программы учебного предмета художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков, а также

выявление одаренных детей в области изобразительного искусства и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

## **Задачи программы**

### ***Реабилитирующие:***

- помочь детям-инвалидам в оценке их личностных характеристик, формировании адекватного представления о социальных ограничениях и возможности их преодоления;
- развивать творческие формы обучения детей с заболеванием сахарным диабетом и взаимодействия их со сверстниками;
- помочь детям и родителям в преодолении стереотипов мышлению непреодолимости ограничений, накладываемых инвалидностью;
- выявить творческий потенциал детей-инвалидов путём включения их в разнообразные виды деятельности совместно со здоровыми детьми.

### ***Обучающие:***

- Дать обучающимся первоначальные знания о живописи как о виде изобразительного искусства;
- ознакомить с основными изобразительными приёмами с использованием различных живописных материалов и инструментов;
- учить создавать простейшие художественные образы средствами живописи.

### ***Развивающие:***

- развивать изобразительные способности учащихся, художественное мышление, творческое воображение, зрительную память, пространственные представления;
- развивать творческие способности учащихся;
- расширять кругозор учащихся.

### ***Воспитывающие:***

- *воспитывать любовь к изобразительному искусству;*
- *формировать интерес к творческой деятельности;*
- *воспитывать волевые качества: трудолюбие, целеустремлённость, внимание.*

### ***Характеристика адресата программы:***

Программа по учебному предмету «Живопись» рассчитана на обучающихся 7-17 лет с заболеванием «сахарный диабет первого типа».

Сахарный диабет первого типа — это заболевание, возникновение которого связано с недостаточностью инсулина, гормона поджелудочной железы. Характерное для данной болезни нарушение всех видов обмена веществ (в первую очередь, углеводного) приводит к возникновению патологических изменений со стороны практически всех органов и тканей человеческого организма.

Для детей с сахарным диабетом зачастую характерно состояние стресса, депрессии, неуверенности в своих силах, апатии, мнительности, подозрительности, несдержанности, недостаточной мотивации поступков и конфликтностью. У детей подросткового возраста с сахарным диабетом обнаруживаются трудности в сфере межличностных отношений.

Дети с диабетом не должны стать объектом особого покровительства. Они должны в равной мере выполнять все школьные правила, как и другие дети. Речь идет лишь о некоторой заботе о них. Вместе с тем, они требуют ненавязчивого, осторожного присмотра.

### **Объем программы**

Общая трудоемкость учебного предмета «Живопись» при 4-летнем сроке обучения составляет 264 аудиторных часа. В связи с большой загруженностью обучающихся в общеобразовательной организации самостоятельная работа программой не предусмотрена.

### **Сведения о затратах учебного времени при 4-летнем обучении**

Вид учебной работы, нагрузки	Затраты учебного времени							
	1-й год		2-й год		3-й год		4 год	
Годы обучения	1	2	3	4	5	6	7	8
Полугодия								
Аудиторные занятия	32	34	32	34	32	34	32	34
Максимальная учебная нагрузка	32	34	32	34	32	34	32	34

Объем учебной нагрузки в неделю составляет 2 часа. Рекомендуемая продолжительность урока – 40 минут.

### **Формы организации образовательного процесса**

Занятия проводятся в мелкогрупповой форме, численность учащихся в

группе составляет от 4 до 10 человек. Мелкогрупповая форма занятий позволяет преподавателю построить процесс обучения в соответствии с принципами дифференцированного и индивидуального подходов.

### ***Срок освоения программы***

Учебный предмет «Живопись» реализуется при 3-летнем сроке обучения. Продолжительность учебных занятий с первого по третий годы обучения составляет 33 недели в год. После окончания основного срока, выпускники могут продолжить обучение в 4 дополнительном классе.

### ***Методы обучения***

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение, беседа, рассказ);
- наглядный (показ, наблюдение, демонстрация приемов работы);
- практический;
- эмоциональный (подбор репродукций и иллюстраций, аудио и видеоряда).

### ***Описание материально-технических условий реализации учебного предмета***

Каждый учащийся обеспечивается доступом к библиотечным фондам и фондам аудио и видеозаписей школьной библиотеки.

Библиотечный фонд укомплектовывается печатными, электронными изданиями, учебно-методической литературой в области изобразительного искусства.

Учебные аудитории должны быть просторными, светлыми, оснащенными необходимым оборудованием, удобной мебелью, наглядными пособиями.